



HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

**COMMUNIQUÉ
DE PRESSE**

Visite + Spectacle

13 juillet →

21 août 2026



13 juillet →

21 août

2026

Visite + Spectacle

Les 4 éléments

Max & Christophe Hasta Luego

Le Haras National d'Hennebont ouvre ses grilles, ses écuries et son parcours de visite au grand public, cet été du 13 juillet au 21 août.

La visite du Haras sera ponctuée de rencontres avec les médiateurs et les chevaux, les **visiteurs pourront assister, en journée ou de manière inédite en soirée, au spectacle « Les 4 éléments » de la compagnie Max & Christophe Hasta Luego, joué dans L'Écrin.**



HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

« Les 4 éléments », spectacle par Max & Christophe Hasta Luego

Du 13 juillet au 21 août, du lundi au vendredi à 17h ainsi qu'à 20h30 les 6 et 13 août*

Durée 1h10, tout public

« Les 4 éléments » est un spectacle équestre unique en son genre, mêlant habilement tradition, poésie et innovation. Porté par la compagnie Hasta Luego, il nous invite à un voyage sensoriel et visuel à travers les quatre forces fondamentales de la nature : l'eau, la terre, l'air et le feu.

Ces forces invisibles qui nous entourent habitent aussi chaque cavalier. A travers les différents visages du cheval -tour à tour ancré, fougueux, libre ou insaisissable- le spectacle dessine une cosmogonie intime et spectaculaire, où la nature et l'humain se répondent en un dialogue millénaire.

L'air...

Invisible, mais toujours présent. Il caresse, il élève, il fait danser les corps sans jamais les brusquer. Les chevaux semblent glisser, portés par une énergie aérienne, presque irréelle. Ce tableau rend hommage à la légèreté de l'air, à son souffle délicat, à cette grâce que l'on ne voit pas mais que l'on ressent profondément.

La Terre...

Solide, brute, indomptable. C'est sur elle que tout commence, c'est par elle que tout tient. Dans ce tableau spectaculaire, la puissance brute de la Terre s'exprime à travers un enchaînement de prouesses aussi physiques que poétiques. Les cavaliers affrontent les lois de l'équilibre et du mouvement, portés par la force de leurs montures. Autour d'eux, la danse se fait tribale, ancrée, rythmée. Les corps frappent le sol, le ressentent, s'y connectent. Chaque mouvement est une pulsation de la Terre elle-même. Un hommage à la puissance, à la maîtrise... et à ce lien ancestral entre l'homme et la terre. Un tableau fort, enraciné, où la puissance et la complicité prennent tout leur sens.



HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

L'Eau...

Elle glisse, elle reflète, elle enveloppe. Tantôt douce, tantôt sauvage, elle se faufile entre les gestes, entre les corps, entre les notes.

Dans ce tableau, les chevaux dansent en liberté, guidés non pas par la main, mais par le regard... Tandis que la lumière joue avec les reflets, les éclats d'eau deviennent poésie. Une calèche glisse sur la scène comme un rêve... les danseuses effleurent l'onde, et le temps semble suspendu.

Le Feu...

Il réchauffe, il éclaire, il fascine. Mais il brûle, aussi. Dans ce tableau flamboyant, le feu devient danseur, il entoure les chevaux, trace leur route, accompagne chaque geste. Puis viendra le moment de la voltige, portée par un rythme hypnotique... Le corps vole, le feu respire, le public retient son souffle. Voici l'élément Feu, dans toute sa puissance... et sa beauté indomptée.

**Sur présentation d'un billet spectacle en soirée, les visiteurs accèdent aux espaces de visite du Haras le jour même ou le lendemain*





HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

Distribution du spectacle

Dans son spectacle « Les 4 éléments », la compagnie Hasta Luego est composée de 6 artistes équestres, accompagnés en piste de 15 chevaux.

La famille Hasta Luego est l'une des plus anciennes familles de dresseurs de chevaux en France. Pas à pas, elle a forgé sa réputation en produisant des spectacles de très haut niveau. C'est avec une même passion et une exigence intacte qu'elle poursuit cet engagement et ce savoir-faire.

Max Hasta Luego représente la nouvelle génération. Il perpétue la tradition familiale en reprenant le flambeau de la création de spectacles. C'est lui qui sera à la direction artistique et en piste au Haras National d'Hennebont cet été.

Les chevaux ont amené Hasta Luego partout dans le monde, de l'île Maurice aux Emirats Arabes en passant par le Maroc, l'Italie, la Suisse, l'Allemagne, la Finlande, la Sardaigne, l'Espagne, le Portugal... Réalisant les exploits les plus surprenants et périlleux, ils cumulent les titres et les honneurs.

Triomphateurs du gala « Les crinières d'or » à Avignon en 1987, 1988, 1989, 2008 et 2011, prix du meilleur show Fieracalli à Vérone en 1991, à Genève en 1990 et 1992 et premier prix Go West Show à Zurich en 1994 et 1995, ils sont les seuls à avoir réunis 29 000 spectateurs en 1993 à l'île Maurice. Présents au fabuleux carnaval de Rome, ils ont été choisis en 2011 pour partir à Oman à l'occasion du 40ème anniversaire de règne du Sultan et participer au plus grand show équestre jamais réalisé.

Reconnus pour leur savoir-faire, les membres de la famille Hasta Luego collaborent avec ce qui se fait de mieux dans le monde des arts équestres.



HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

Programme détaillé de la visite du Haras

Du 13 juillet au 21 août du lundi au vendredi 13h30 > 18h30

PRÉSENTATION DE CHEVAUX à 14h30

Dans L'Écrin, les visiteurs assistent à une présentation animée des fameux chevaux de trait bretons, et autres races comme le boulonnais, le cob normand, ou encore des chevaux de spectacles.



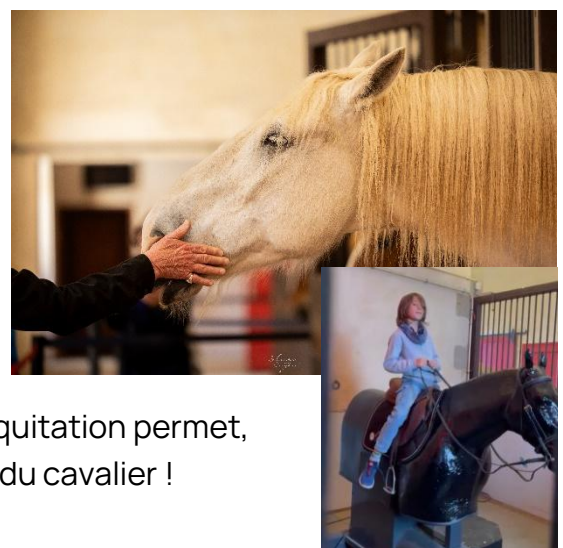
PARCOURS D'EXPOSITION « IMPÉRIAL ! »

Les visiteurs parcourent les grands moments de l'histoire du Haras et de ses activités à travers l'exposition « Impérial ! ». Ainsi, ils découvrent une revue des fameux chevaux pensionnaires, la vie de l'époque et les métiers qui évoluaient sur le site, la notion de sélection des étalons... L'espace met en avant des objets marquants, réels ou imaginaires et historiques ou banals qui prennent la parole.



ÉCURIE 2

Nos médiateurs invitent le public à la rencontre des chevaux dans l'écurie 2 : trait bretons, boulonnais, cobs normands, chevaux de sport, de spectacles ou encore pensionnaires particuliers, impressionnants et chimériques... Une travée de l'écurie 2 s'anime : deux chevaux mécaniques monumentaux Wakouwa et Gulfaxi, prennent vie. Dans le box voisin, un simulateur d'équitation permet, même aux néophytes, de ressentir les sensations du cavalier !





HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

SELLERIE D'HONNEUR

La sellerie d'honneur, dans une atmosphère feutrée, dévoile ses trésors de bourrellerie, ses effluves de cuir... Elle est aussi l'écrin d'une projection panoramique invitant à découvrir l'intimité et la délicatesse de la relation si particulière qui unit l'Homme et le Cheval depuis toujours.



ÉCURIE 6

Une partie de la collection des voitures hippomobiles est présentée dans cette écurie. Datant de la moitié du XIXème au début du XXIème, certaines sont restaurées et protégées au titre des Monuments historiques, et d'autres sont utilisées encore aujourd'hui.



JARDIN DES ÉQUI'CURIEUX

Cet espace préservé du Haras permet aux enfants de manipuler, comprendre, s'amuser sous la tente berbère avec des installations ingénieuses... Ils ont la possibilité de jouer les artistes en herbe sur la petite piste, avec les costumes et chevaux bâtons mis à leur disposition. Sur un carrousel à propulsion humaine, les enfants chevauchent des équidés de métal et de bois.



COUR DE LA FORGE

Animations métiers de 13h30 à 14h30 et de 15h à 17h

Dans la cour de la forge, nos guides animateurs donnent rendez-vous aux visiteurs pour leur présenter les métiers du monde équestre : ferronnier et coutelier, artisan sellier. Cette cour était le passage obligé et régulier pour tous les chevaux !

Le « Mash », nouvel espace, dédié à l'alimentation du cheval, éclaire sur ses besoins nutritionnels, le fonctionnement de son système digestif et les soins qui lui sont apportés au quotidien.





HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

EXPOSITION PHOTOS « PRÉLUDE »

À travers cette exposition consacrée au spectacle d'inauguration de L'Écrin « Prélude » en octobre 2025, les photographes Jean-François Anème et ceux du collectif Loustics Photography célèbrent la beauté de l'art équestre et la relation unique entre le cheval et l'humain.

Programme détaillé des temps forts du Haras

PETIT DÉJEUNER AVEC LA COMPAGNIE à 8h30 les mercredis 29 juillet et 5 août (durée 2h)

Les participants entrent dans l'univers équestre et passent un moment privilégié avec les artistes en résidence et leurs chevaux, le temps d'une petite matinée.



STAGE DE PEINTURE les 15 et/ou 16 juillet de 9h30 à 16h30

Durant ce stage, l'artiste Frédéric Le Blay propose d'apprendre à regarder, observer puis manier crayons, pinceaux, ciseaux. À partir des sujets d'observation, les participants ensemble à la découverte du Haras National d'Hennebont en travaillant par demi-journée. Ils observent les chevaux au paddock, à l'écurie à ou partir de documents. Ils découvrent l'architecture particulière du Haras et de son parc.



Le parcours individuel de chaque participant est respecté et le médium choisi (crayon, aquarelle peinture...) fait l'objet d'un approfondissement et d'une pratique particulière.



HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

L'Étrier, snack sucré salé

L'Étrier ouvre ses portes dans un nouvel espace chaleureux, idéal pour savourer une pause gourmande sous l'élégante charpente de l'Écurie d'Honneur.

Ce snack sucré-salé invite le grand public à prolonger sa venue au Haras National d'Hennebont, à partager un large choix de boissons et à découvrir une sélection de produits régionaux.





HARAS
NATIONAL
HENNEBONT

Horaires et tarifs

Du 13 juillet au 21 août, du lundi au vendredi de 13h30 à 18h30

VISITE + SPECTACLE « Les 4 éléments »

Tarif plein : 14,50€

Tarif réduit adulte* : 11,60€

Tarif réduit enfant** : 8€

* Étudiant, dem. d'emploi, personne en situation de handicap. ** De 3 à 14 ans (gratuit de 0 à 3 ans)

Mercredis 29 juillet et 5 août de 8h30 à 10h30

PETIT DÉJEUNER AVEC LA COMPAGNIE

Tarif plein : 20€

Tarif réduit enfant (3-14 ans) : 11€

Mercredi 15 et/ou jeudi 16 juillet de 9h30 à 16h30

STAGE DE PEINTURE

1 journée : 54€

2 journées : 75€

Renseignements et billetterie

Par téléphone au 02 97 89 40 30

Sur place à partir du 6 juillet de 10h à 18h

En ligne sur www.haras-hennebont.fr dès maintenant

Contact presse

Pour tout complément d'information ou pour venir réaliser un reportage sur place au Haras National d'Hennebont, contactez-nous : camille.colinart@sellor.com.