



FICHE REPÈRES ENSEIGNANTS  
**UN METIER, UN CHEVAL**

---

## **Le cheval de travail**

*Cheval des villes, cheval des champs !!*

Le Haras national d'Hennebont est un lieu historique et prestigieux, reconnu comme l'un des berceaux des imposants chevaux de trait bretons. Depuis sa création en 1857, il est le témoin de la relation privilégiée entre l'Homme et le cheval.

Dédié initialement à la sélection et à la reproduction de chevaux de différentes races, au fil du temps, le Haras a évolué vers des activités de sport et de loisirs équestres, notamment autour de la création de spectacles.

Le cheval breton, emblème du Haras d'Hennebont, est réintroduit en ville sous diverses formes, pour le plaisir des petits et des grands !

FICHE REPÈRE ENSEIGNANTS  
UN METIER, UN CHEVAL  
*Le cheval de travail*

## LE CHEVAL DES CHAMPS ...

### Le cheval et les travaux agricoles

L'utilisation du cheval, et tout particulièrement du cheval de trait, permet de raisonner l'utilisation du tracteur.

Il apporte la démonstration que l'on peut faire autrement pour conserver un sol de meilleure qualité.

L'utilisation du cheval permet :

De réduire les passages du tracteur qui compacte le sol et accélère l'érosion des terres agricoles. Plusieurs études révèlent qu'un sol travaillé avec un cheval est 4 fois moins tassé qu'un sol labouré mécaniquement !

Un cheval de trait de taille moyenne est non seulement plus léger qu'un tracteur qui passe toujours au même endroit, mais il répartit son poids sur 4 pieds.

Les bandes de tassement continu dans chaque rang sont évitées grâce au cheval.

Le travail lent (3 km/heure) et l'absence de vibration (qui accroissent la déstructuration des sols) réduisent également le compactage des sols.

### Le cheval pour le débardage

Cette activité est effectuée en milieu forestier ainsi que dans les parcs et les jardins

### Le cheval pour le maraîchage

- ✓ Sur de petites surfaces (5 hectares), le cheval de trait est compétitif.
- ✓ La traction animale permet de travailler plus longtemps lorsque les conditions météorologiques sont dégradées

### Le cheval pour la vigne

- ✓ Le principal intérêt du cheval dans la vigne est la grande précision du travail ; il peut donc intervenir sur des vignes âgées, des vignes serrées, des vignes dont l'accès est délicat (terrasses, pentes).
- ✓ L'utilisation du cheval permet un désherbage mécanique complet du sol, même entre les pieds de vignes. De ce fait, le vigneron n'a plus besoin d'avoir recours au désherbant chimique.

### Le cheval et les accès difficiles

Le cheval ne craint pas le dénivelé et peut tourner sur lui-même (dans un carré de 1m<sup>2</sup> !)

Très maniable, il peut donc intervenir là où l'utilisation du tracteur devient dangereuse, voire impossible.

## LE CHEVAL DES VILLES ...

*Le cheval en ville est aussi qualifié de « cheval territorial »*

Depuis quelques années, certaines villes françaises font le choix de réintroduire le cheval en ville pour :

- ✓ **Le ramassage scolaire**  
*Exemples : La Chapelle Gacelyne dans le Morbihan, Maxeville 54, Lampertheim 67*
- ✓ **La collecte des déchets** : un véhicule tracté par un cheval remplace le camion poubelle pour la collecte des déchets recyclables dans le cadre du tri sélectif  
*Exemples : Trouville sur Mer 14, Peyrestortes 66*
- ✓ **Le cheval cantonnier** : le cheval de trait est alors utilisé pour transporter l'eau nécessaire à l'arrosage des plantes et des parterres de fleurs de la commune
- ✓ **Les promenades en calèche** : moyen sympathique de visiter les lieux touristiques  
*Exemple : Hennebont, Morbihan 56*

### Le cheval de trait et l'humain

En plus des bénéfices écologiques (pas de bruit, source d'énergie non polluante, visuel agréable) la présence des chevaux renforce les liens sociaux au sein de la population. La traction animale suscite l'intérêt, la sympathie et l'émotion d'un nombre croissant de citoyens partout en France !



FICHE REPÈRE ENSEIGNANTS  
**UN METIER, UN CHEVAL**

*Le cheval reproducteur*

Le Haras national d'Hennebont est un lieu historique et prestigieux, reconnu comme l'un des berceaux des imposants chevaux de trait bretons. Depuis sa création en 1857, il est le témoin de la relation privilégiée entre l'Homme et le cheval.

Dédié initialement à la sélection et à la reproduction de chevaux de différentes races, au fil du temps, le Haras a évolué vers des activités de sport et de loisirs équestres, notamment autour de la création de spectacles.

Le cheval breton, emblème du Haras d'Hennebont, est réintroduit en ville sous diverses formes, pour le plaisir des petits et des grands !

FICHE REPÈRE ENSEIGNANTS

## UN METIER, UN CHEVAL

# *Le cheval reproducteur*

### La saison de reproduction

C'est au printemps que débute la saison de reproduction des équidés.

Dès que les jours commencent à s'allonger, la lumière stimule la sécrétion de certaines hormones et prépare les poneys/chevaux à la reproduction.

### La fertilité, clé de la reproduction

En élevage, la reproduction du cheval est contrôlée. On sait que les chevaux mâles sont pubères entre 12 et 18 mois, mais on les utilise comme étalons reproducteurs seulement lorsqu'ils ont atteint l'âge de 4 ans.

Les juments, quant à elles, connaissent leurs premières chaleurs et deviennent fertiles à partir de 2 ans. Mais en élevage, elles ne sont pas présentées à un étalon reproducteur avant l'âge de 3 ans.

La reproduction du cheval dépend essentiellement du cycle sexuel de la jument puisque l'étalon mature est naturellement toujours actif.

### Le cycle sexuel de la jument

Le cycle sexuel de la jument est déterminant dans la reproduction du cheval. Il faut parvenir à déceler sa période d'ovulation pour avoir de bonnes chances d'obtenir un poulain. Pour cette opération, les conseils et le suivi vétérinaire sont souvent nécessaires. Les cycles sexuels de la jument durent entre 21 et 23 jours.

Durant la première période de son cycle, appelée dioestrus, l'hormone d'œstrogène est libérée par les ovaires, et des follicules (entre 1 et 3) commencent à se développer.

Durant la deuxième partie de son cycle, appelée œstrus, qui dure entre trois et douze jours, elle entre dans sa période de chaleur à la fin de laquelle un des follicules génère l'ovule fécondable.

C'est lorsqu'elle est en période d'ovulation que la jument accepte l'étalon. Il est donc nécessaire d'effectuer un suivi vétérinaire par échographie, ou de la présenter régulièrement à un mâle pour déterminer le moment propice à la reproduction.

### Les méthodes de reproduction

Il existe trois types de reproduction chez le cheval : la monte en liberté, la monte en main et l'insémination artificielle

La plus naturelle, est la monte en liberté. C'est celle où l'homme intervient le moins. On se contente d'introduire un étalon reproducteur dans un enclos où sont rassemblées une ou des juments et on laisse le mâle se présenter pour voir si l'une d'elles accepte l'accouplement.

La monte en main, couramment pratiquée dans le domaine de l'élevage équin, sous-entend une intervention humaine et un savoir-faire professionnel. Il faut être certain que la jument est en chaleur. On présente ensuite la jument entravée à un étalon que l'on guide, afin qu'ils s'accouplent.

L'insémination artificielle équine autorisée en France depuis 1986 est la méthode la plus utilisée en élevage. Le vétérinaire féconde la jument avec du sperme précédemment récolté. Cela permet de choisir parmi une multitude de reproducteurs et d'établir une lignée de qualité.

### La gestation

La durée de la gestation chez la jument est de onze mois. Un suivi vétérinaire est effectué par échographie. Il n'y a aucun moyen de déterminer à quel moment va se déclencher le poulinage. Seule une observation attentive de son comportement permet de le soupçonner : elle s'isole, semble nerveuse et ses mamelles sont gonflées.

### Le poulinage

Normalement, la jument pouline debout, même s'il peut arriver qu'elle s'allonge pour le faire. L'expulsion du poulain est rapide. Le processus dure entre cinq et vingt minutes. Une fois son poulain expulsé, la jument rompt le cordon en le mordant et lèche son poulain pour le nettoyer. Entre une et trois heures après sa naissance, le poulain est en mesure de se lever et de téter sa mère afin de continuer sa croissance.



## FICHE REPÈRE ENSEIGNANTS UN METIER, UN CHEVAL

### *Le cheval sportif*

Le Haras national d'Hennebont est un lieu historique et prestigieux, reconnu comme l'un des berceaux des imposants chevaux de trait bretons. Depuis sa création en 1857, il est le témoin de la relation privilégiée entre l'Homme et le cheval.

Dédié initialement à la sélection et à la reproduction de chevaux de différentes races, au fil du temps, le Haras a évolué vers des activités de sport et de loisirs équestres, notamment autour de la création de spectacles.

Le cheval breton, emblème du Haras d'Hennebont, est réintroduit en ville sous diverses formes, pour le plaisir des petits et des grands !

FICHE REPÈRE ENSEIGNANTS  
UN METIER, UN CHEVAL

## *Le cheval sportif*

### Les disciplines olympiques

Les disciplines olympiques sont au nombre de 3 : le **CSO** (Concours de Saut d'Obstacle), le **CCE** (Concours complet d'Equitation) et le **Dressage** (A noter : des épreuves paralympiques de dressage ont été ajoutées depuis 2010)

- Le **saut d'obstacle** consiste à enchaîner un parcours d'obstacles sans faute. Les épreuves sont destinées à démontrer chez le poney/cheval sa franchise, sa puissance, son adresse, sa rapidité et son respect de l'obstacle. Elle a cet avantage d'être une discipline facile à comprendre : le néophyte voit si la barre tombe ou non et le chrono dit qui va le plus vite sur le tour

Le saut d'obstacle est la discipline leader en France.

Elle représente plus de 80% de l'activité concours, aussi bien en termes de compétiteurs, que d'épreuves ou d'engagements en compétition.

- Le **concours complet** consiste à enchaîner 3 tests : le dressage, le cross et le saut d'obstacle. Le concours complet nécessite que le cavalier ait une expérience des 3 disciplines équestres et une excellente connaissance des capacités de son poney/cheval
- Le **dressage** consiste à faire évoluer les chevaux afin de montrer l'élégance de leurs mouvements et leur facilité d'emploi. Dans les compétitions, les évolutions se font sur des reprises composées de mouvements classiques et de figures imposées ou libres, le cheval évoluant dans les différentes allures. Aux confins du sport et de l'art équestre, le dressage est une discipline exigeante qui peut révéler des moments de pure magie quand le cheval semble danser au rythme de la musique.

### Les disciplines internationales

- **Attelage** : discipline dans laquelle une voiture hippomobile est attelée derrière un ou plusieurs poneys/chevaux. Elle comporte 3 tests : dressage, marathon et maniabilité. Une des particularités de cette discipline est le fait que l'on puisse pratiquer l'attelage à plusieurs, en famille ou entre amis. En plus du meneur, un ou plusieurs coéquipiers peuvent être sur la voiture à ses côtés.
- **Endurance** : pratiquée individuellement ou par équipe, l'endurance équestre est caractérisée par des épreuves d'extérieur courues à vitesse imposée ou libre sur un itinéraire balisé ; des contrôles vétérinaires valident la capacité du poney/cheval à parcourir de longues distances
- **Reining** : spectaculaire, le Reining est la discipline reine de l'équitation western ! elle consiste à exécuter des enchaînements de figures visant à mettre en valeur la finesse du dressage, la maniabilité et l'attitude du cheval guidé entre des rênes souples et sans résistance apparente
- **Voltige** : la voltige en cercle met en scène un ou plusieurs voltigeurs qui évoluent sur un poney/cheval au pas ou au galop tenu en longe. Le poney/cheval est équipé d'un surfaix et d'un large tapis permettant au voltigeur d'effectuer une série de figures où l'équilibre et les aptitudes physiques sont pleinement mobilisés.
- **TREC** (Technique de Randonnée Equestre de Compétition) C'est d'abord un rassemblement de randonneurs, heureux de se mesurer sur des épreuves qui font la part belle à la complicité avec un cheval éduqué capable de réagir avec sérénité à tous les aléas que peut réserver la randonnée en pleine nature.

**Autres disciplines internationales** : Polo, Horse Ball, Pony-Game, TREC en attelage.

FICHE REPÈRE ENSEIGNANTS  
UN METIER, UN CHEVAL

## *Le cheval sportif*

### Les disciplines de travail et de tradition

L'équitation de travail est une discipline ayant pour objet la préservation et le développement des compétences équestres relatives à la conduite et au tri du bétail.

C'est une activité équestre pratiquée dans un grand nombre de pays d'Europe, mais également en Asie et en Amérique du nord et du sud.

- **Equitation Camargue** : l'Equitation Camargue est l'héritière d'une tradition séculaire propre aux cavaliers du delta du Rhône et de son environnement naturel. C'est une équitation française de travail traditionnellement destinée à l'élevage extensif des taureaux sauvages de race Camargue.
- **Equitation Western** : équitation de tradition venue des Etats-Unis et propre aux Cow-boys. C'est une équitation de travail traditionnellement destinée à l'élevage extensif, au gardiennage et au déplacement des troupeaux dans l'ouest américain.
- **Doma Vaquera** : équitation de tradition issue du travail pratiqué en Andalousie par les cavaliers travaillant dans les élevages de taureaux
- **Yoseikan Bajutsu** d'origine japonaise : regroupe un ensemble de techniques variées telles que le tir à l'arc à cheval, les combats au sabre, le lancer de javelot (lance), le maniement du bâton, le travail des chutes, les techniques de monte et de descente du cheval sans utilisation des étriers, les esquives, les dégagements, etc.
- **L'équitation en amazone** : l'équitation en amazone est une discipline où la cavalière monte les deux jambes du même côté du cheval grâce à une selle spécifique. Les Amazones pratiquent la plupart des disciplines et plus particulièrement le dressage
- **Vénerie/cheval de chasse** : épreuves inspirées de la chasse à courre.

- **Hunter** : consiste à enchaîner un parcours avec la plus grande harmonie possible
- **Les courses de trot et de galop** : le **sport hippique** rassemble toutes les courses de chevaux au galop, au trot ou à l'amble. Le sport hippique ne doit pas être confondu avec les sports équestres (en partie olympiques)

---

*« L'équitation n'a pas d'âge pour être pratiquée, ni de sexe : aujourd'hui les femmes représentent les trois quarts des licenciés de la Fédération Française d'équitation ! »*

---

### Les disciplines émergentes

- **Barrel Race**, discipline de l'équitation western
- **Equifeel** : tests ludiques où le cavalier choisit des niveaux de difficulté qui mettent en valeur sa complicité avec le poney/cheval
- **Equifun** : épreuve d'animation inscrite dans un projet de pédagogie ludique
- **Le ski-joëring** est une activité combinée de déplacements tractés par un ou plusieurs équidés, sur neige ou tout autre type de terrain : herbe, sable, piste type hippodrome

Sources : Académie Caen – Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech 2014 en Normandie



FICHE REPÈRE ENSEIGNANTS  
UN METIER, UN CHEVAL

*Le cheval artiste*

Le Haras national d'Hennebont est un lieu historique et prestigieux, reconnu comme l'un des berceaux des imposants chevaux de trait bretons. Depuis sa création en 1857, il est le témoin de la relation privilégiée entre l'Homme et le cheval.

Dédié initialement à la sélection et à la reproduction de chevaux de différentes races, au fil du temps, le Haras a évolué vers des activités de sport et de loisirs équestres, notamment autour de la création de spectacles.

Le cheval breton, emblème du Haras d'Hennebont, est réintroduit en ville sous diverses formes, pour le plaisir des petits et des grands !

FICHE REPÈRE ENSEIGNANTS  
UN METIER, UN CHEVAL

## *Le cheval artiste*

A l'état sauvage, le poney/cheval est une proie dont le caractère, dominé par l'instinct, le pousse à éviter l'homme plutôt qu'à répondre à ses attentes.

Se présenter face au public, travailler en musique sous les feux des projecteurs, paré de costumes et d'accessoires, n'est donc pas inné !

Avant d'aboutir à un numéro équestre où le « couple » homme-cheval apparaît uni et en harmonie sur la piste, un travail de longue haleine est nécessaire.

Les chevaux destinés à l'art équestre sont généralement sélectionnés vers l'âge de 4-5 ans, une fois leur corps quasiment formé et leur personnalité bien dessinée.

Cette sélection est basée sur des critères morphologiques et sur des aptitudes pressenties.

Mais si les prédispositions physiques et psychologiques pèsent dans le choix de ces futurs artistes, seul un travail quotidien permet de développer tout leur potentiel.

Les qualités initiales s'épanouissent si les relations sont basées sur le respect, la patience et la confiance mutuelle.

---

*Il en faudra beaucoup pour que le cheval accepte, comme un jeu, de porter un costume et des accessoires, d'affronter « l'hostilité » de la piste, la foule alentour, le bruit, la musique, les lumières, les décors.*

---

Rarement sédentaires, les artistes et leurs chevaux multiplient les déplacements et doivent en permanence s'adapter à des configurations de lieux très variés : un jour le spectacle se déroule en plein air, le lendemain sous un chapiteau, puis dans une salle de spectacle ou dans un château, une chapelle, etc.

Au pas, au trot, au galop, les cavaliers et leurs montures « montent sur scène » et, devant le public, effectuent des numéros de voltige en ligne, de voltige en cercle, des numéros de « liberté », dansent ensemble sur des airs de dressage, etc. ...

Le cavalier et le cheval connectés dans une danse complice font du spectacle équestre un